



**EDITAL 01/2024**

**PROJETO TERRITÓRIOS DA ESCRITA**

**PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA SELEÇÃO DE  
BOLSISTA**

A coordenação do projeto TERRITÓRIOS DA ESCRITA, no uso de suas atribuições, torna pública a abertura de inscrições para o Processo Seletivo Simplificado para seleção de bolsista, nos termos da Lei que rege a matéria e em conformidade com Resolução CONSUN baseada Parecer Nº 131/2017, que disciplina a concessão de bolsas na Universidade Federal do Rio Grande do Sul, torna pública a abertura das inscrições para selecionar alunos de graduação que irão desenvolver atividades de extensão no âmbito do Projeto.

**1.OBJETIVOS**

O Projeto Territórios da Escrita tem como objetivo, por meio de parceria entre o Ministério da Cultura e Universidade Federal do Rio Grande do Sul, através do Instituto de Letras, oferecer um amplo programa de formação básica em escrita literária, através de curso oferecido em plataforma digital própria, que abará um total de 1.000 (mil) pessoas (interessadas em ser escritores/as) em todo o território nacional, com aulas de professores e profissionais de referência no campo literário brasileiro. Na segunda etapa de execução do projeto, 100 (cem) desses 1000 (mil) participantes serão selecionados e receberão bolsa para desenvolver uma obra literária na trilha cursada.

**2.FINALIDADE**

Assim, o Territórios da Escrita, abrigará 1.000 (um mil) futuros escritores para oferecer a eles a oportunidade de desenvolver a técnica da criação literária. Serão 50 turmas de 20 (vinte) alunos cada, que serão atendidos por monitores. Ou seja, os monitores farão a ponte entre os alunos e os professores e serão responsáveis pela leitura dos textos produzidos pelos alunos, eventuais correções, e auxílio ao professor responsável na escolha dos melhores textos produzidos pelos candidatos a escritores.

### 3. DISTRIBUIÇÃO DAS BOLSAS

Será dada prioridade aos alunos de Letras e Dramaturgia. Há necessidade de domínio da língua portuguesa e prazer na leitura. Além desses aspectos, a distribuição de bolsas obedecerá ao Sistema de Cotas utilizado nesta Universidade.

### 4. PRÉ-REQUISITOS PARA CONTRATAÇÕES

Estar cursando Letras (Bacharelado ou Licenciatura)  
Estar cursando Teatro (Bacharelado em Escrita Dramatúrgica)  
Ter cursado a disciplina *Leitura e Produção de Textos em Língua Portuguesa I* ou *Produção de Texto* ou *Fundamentos da Escrita Dramatúrgica*.

### 5. ATIVIDADES E ATUAÇÕES DOS BOLSISTAS

Os bolsistas terão como atividades:

1. Acompanhar uma trilha/gênero. \*
2. Receber os textos produzidos pelos candidatos a escritores.
3. Corrigir textos.
4. Estabelecer a ponte entre os candidatos a escritores e o professor responsável pela trilha/ gênero.
5. Auxiliar o professor responsável a escolher os melhores textos produzidos pelos candidatos a escritores.

\* trilha/gênero: poesia, crônica, conto, romance, dramaturgia, literatura infantil e literatura juvenil

## 6. PERÍODO

Os bolsistas serão contratados por 06 meses, entre novembro de 2024 e maio de 2025.

## 7. INSCRIÇÕES

As inscrições poderão ser realizadas, de 23 de setembro a 13 de outubro de 2024, pelo email **territoriosdaescrita@gmail.com**  
O candidato a bolsa deverá apresentar comprovante de matrícula e histórico escolar.

## 8. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1. Checagem dos pré-requisitos
2. Análise do histórico escolar

## 9. CRONOGRAMA

Inscrição:

23 de setembro a 13 de outubro

Homologação das inscrições:

14 de outubro a 18 de outubro

Divulgação no site:

21 de outubro

Análise do histórico escolar:

21 a 25 de outubro

Divulgação do resultado no site:

28 de outubro

Porto Alegre, 23 de setembro de 2024.

Jane Fraga Tutikian - Coordenadora do Projeto  
Luciana Morteo Éboli - Vice-coordenadora